



01-12-2008 Noves tecnologies i patrimoni cultural

Jornada científica, Museu Episcopal de Vic

01.12.2008

Noves tecnologies i patrimoni cultural

El patrimoni cultural és un component essencial de la societat. Per això mateix, la gestió i l'estudi d'aquest patrimoni cultural és una tasca sensible, que ha de combinar la divulgació i l'accessibilitat pública amb el rigor en la seva conservació actual i futura.

La tecnologia digital, aparentment tan allunyada d'aquests testimonis centenaris, ha obert un món de noves possibilitats en el camp de la gestió cultural. La creació de còpies, la restauració, investigació històrica, documentació exhaustiva, l'accessibilitat pels discapacitats, la presentació d'hipòtesis sobre els originals, els nous suports com a vies de comunicació i creació són algunes de les possibilitats que ens ofereix ja la tecnologia digital.

En els darrers anys, el MEV i la Delegació Episcopal del Patrimoni Cultural del Bisbat de Vic han utilitzat les noves tecnologies per a crear reproduccions d'obres d'art. Per presentar els resultats dels treballs ja realitzats i conèixer les noves possibilitats que la tecnologia ens ofereix en el camp del patrimoni hem organitzat aquesta jornada científica dedicada a les noves tecnologies i el patrimoni cultural.



09.30 h
Recepció dels assistents
i repartiment de les acreditacions.

10.00 h
Inauguració de la Jornada
A càrrec de l'Hble. Sr. Josep Huguet, Conseller d'Innovació, Universitats i Empresa de la Generalitat de Catalunya, i del Sr. Josep Maria Riba, director del MEV i delegat Episcopal del Patrimoni Cultural.

10.15 h
Reproduccions d'obres d'art. L'experiència del MEV
Restitució de còpies a les esglésies
A càrrec de Dani Font, coordinador de la Delegació Episcopal del Patrimoni Cultural.

Còpies d'obres d'art del MEV
A càrrec de Judit Verdaguer, cap de l'Àrea de Registre d'Obres d'Art, Restauració i Conservació Preventiva del MEV.

Digitalització en 3D
A càrrec de Jorge Rodríguez, director de l'empresa nub3d.

Visita a les reproduccions d'obres del MEV
Consulta dels arxius digitals i visualització del vídeo.

12.00 h
Pausa

12.30 h
Las TIC y la comunicación del patrimonio cultural
A càrrec d'Arturo Colorado, professor de la Universidad Complutense de Madrid.

14.00 h
Pausa

16.00 h
El tractament digital de la imatge en la investigació científica de l'obra d'art
A càrrec de Santiago Alcolea i Blanch, director de l'Institut Amatller d'Art Hispànic.

17.00 h
Digitalització i restauració. El cas de la restauració de l'escultura de l'Esculapi
A càrrec d'Alex Massalles, restaurador del MNAC.

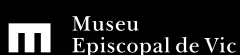
Lloc de realització i inscripció
Museu Episcopal de Vic
Plaça bisbe Oliba, 3
08500 Vic

Tel. 938 869 360 / Fax 938 869 361
informacio@museuepiscopalvic.com
www.museuepiscopalvic.com

Inscripció gratuïta a
informacio@museuepiscopalvic.com
Places limitades per ordre d'inscripcions

Adreçada a
Professionals de la gestió del patrimoni cultural, investigadors i professionals de les noves tecnologies

Organitza



Col·laboren



Agraïments

Institut Amatller d'Art Hispànic
Museu Nacional d'Art de Catalunya