

MEV

Museu Episcopal
de Vic

Josep Gudiol i Cunill,
pioner en la Història de l'Art a Catalunya

I Jornada Museus i Patrimoni de l'Església a Catalunya

Museu Episcopal de Vic, 25 octubre 2013

Josep Gudiol i Cunill (1872-1931) dedicà la seva vida a l'estudi de l'art català, especialment el litúrgic i del període medieval, una activitat que empenyé des de la seva condició de conservador del Museu Episcopal de Vic. La seva ingent tasca de recerca obrí perspectives i punts de vista bàsics que abarcaren gairebé totes les disciplines artístiques i que encara avui fonamenten els treballs sobre la història de l'art del nostre país.

El Museu Episcopal de Vic, en col·laboració amb el Museu de Lleida, congregará una dotzena d'especialistes d'àmbit català que glossaran la figura de Mn. Gudiol com a investigador i la importància de les seves contribucions en la construcció de la historiografia de l'art a Catalunya. La jornada, al mateix temps, clou al MEV l'exposició temporal *Facies fidei*, dedicada a la contextualització litúrgica i funcional de l'art sacre medieval català. Per a l'any 2014 està prevista la celebració a Lleida d'una segona jornada sobre les col·leccions artístiques diocesanes.

Organitza:

Museu Episcopal de Vic i el Museu de Lleida: Diocesà i Comarcal
(Activitat de cloenda de l'exposició *Facies Fidei* al MEV)

Inscripcions:

www.museuepiscopalvic.com
Inscripció gratuïta obligatòria

PROGRAMA

9-9:30

Obertura de la jornada. Montserrat Macià, directora del MLDC, i Josep M. Riba, director del MEV.

9:30-10

Gudiol, l'Arqueologia Sagrada i el MEV. Marc Sureda i Jubany (MEV)

10-10:30

Excursionisme i Arqueologia al voltant de Mn. Gudiol. Francesc Roma i Casanovas (PEO)

10:30-11

Josep Gudiol i Cunill: recerques, publicacions i el context científic i cultural català. Immaculada Lorés i Otzet (UdL), Milagros Guardia Pons (UB)

11-11:30 pausa-cafè

11:30-12

L'escultura medieval. Josep Bracons i Clapés (MUH-BA)

12-12:30

La pintura romànica. Montserrat Pagès i Paretas (MNAC)

12:30-13

La pintura gòtica. Alberto Velasco González (MLDC)

13-13:30

Les tècniques artístiques. Judit Verdaguer i Serrat (MEV)

13:30-14

Debat de les sessions del matí

14-15:30 pausa-dinar

15:30-16

Orfebreria. Joan Domenge i Mesquida (UB)

16-16:30

Forja i metal·listeria. Lluïsa Amenós Martínez

16:30-17

Mobiliari. Eva Pascual Miró (ACEM)

17-17:15 pausa

17:15-17:45

Guadamassils. Fèlix de la Fuente Andrés (Museo de Cuenca)

17:45-18:15

Vidre. Santiago Alcolea Blanch (IAAH)

18:15-18:30

Debat de les sessions de la tarda

18:30-18:50

Conclusions. Eduardo Carrero (UAB)

18:50-19:00 cloenda de la jornada